

Ayuntamiento de Blanca
PLAN MUNICIPAL DE PREVENCIÓN DE
DROGODEPENDENCIAS

"MAS VALE PREVENIR QUE CURAR"
(ÁMBITO COMUNITARIO)
Proyecto 1: COPIA Teatro, ¿Director o actor de tu
vida?

1. IDENTIFICACIÓN DEL PLAN DE PREVENCIÓN DE DROGODEPENDENCIAS

1.1. INFORMACIÓN GENERAL DEL PLAN

Nombre del Plan Municipal/Mancomunal PLAN MUNICIPAL DE PREVENCIÓN DE DROGODEPENDENCIAS

Organismo Financiador CONSEJERÍA DE SANIDAD Y AYUNTAMIENTO DE BLANCA

Periodo de Vigencia 2012-2015

1.2. ÁREAS DE ACTUACIÓN

1.2.1. Municipios

Municipio Propio	Área de Salud	Número de habitantes	Año
Blanca	Área de Salud IX	6493	2012

Total 6493

1.3. ACTIVIDAD ECONÓMICA

- Agricultura
- Sector Servicios

1.4. PERSONA DE CONTACTO

Nombre MARIA ESTER HORTELANO ORTEGA

Dirección C/ ANGUILLARA SABAZIA, 7

Cargo CONCEJAL DE SERVICIOS SOCIALES

Teléfono 968775001/639966974

Correo Electrónico esther.hortelano@aytoblanca.es

2. EXPERIENCIA PREVIA

No ha definido ninguna experiencia previa.

1. IDENTIFICACIÓN DE LA MEMORIA

Nombre del Programa "MAS VALE PREVENIR QUE CURAR"

Ámbito Ámbito Comunitario

1.1. PROYECTOS DE LA MEMORIA

Ocio alternativo: 1

- Proyecto 1: COPIA Teatro, ¿Director o actor de tu vida?. Prioridad del proyecto en el programa: 1

Menores en situación de riesgo: 0

Proyectos comunitarios: 0

Breve descripción del programa

El tiempo libre y de ocio es un ámbito, en el que se ha de educar a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, para conseguir desarrollar su capacidad de decisión responsable, frente al consumo de drogas.

Desde este proyecto queremos considerar el tiempo de ocio como un espacio educativo, desde el cual fomentar conocimientos, habilidades y valores que contribuyan a prevenir el consumo de drogas.

En este sentido prevenir los consumos de drogas a través del ocio no persigue únicamente entretener o tener ocupados a los adolescentes y jóvenes, sino también crear determinados espacios y oportunidades desde los cuales desarrollar un proyecto educativo, que sin renunciar a los aspectos lúdicos, inherentes a cualquier actividad de ocio, favorezca un adecuado desarrollo personal y social de los mismos.

Por todo ello se van a ofertar actividades que contribuyen a lograr la estabilidad emocional (aprendemos a valorar el esfuerzo, adquirimos disciplina, nos acostumbramos a conseguir metas a medio y largo plazo, etc.) y mejorar la autoestima personal, facilitar las relaciones sociales y que permitan el desarrollo de valores como la cooperación, la tolerancia y la solidaridad.

Además también se incluyen actividades con las que se pretende que niños/as, jóvenes y adultos desarrollen habilidades que les permitan expresarse de formas creativas. Se incluye asimismo una gran oferta de actividades culturales para disfrutarlas como espectadores/as, entre otras, teatro infantil y para adultos.

1.2. ENTIDADES COLABORADORAS

Entidad Colaboradora	Tipo de Colaboración	Descripción de la Colaboración
Ayuntamiento de Blanca	Financiadora	
Asociación Juvenil Te-Loneros	Ejecutora	

Relaciones con las Entidades Colaboradoras

El Ayuntamiento de Blanca, será el encargado de financiar el proyecto a través de las subvenciones que en esta materia se oferten desde la administración regional y nacional.

Recursos implicados en el Programa

La Asociación Juvenil Te-loneros será una de las asociaciones con más presencia dentro del proyecto, es una asociación juvenil dedicada al teatro en general y al ocio y tiempo libre en particular, lo que pretende es crear un espacio multidisciplinar en el que se desarrollen actividades alternativas, dentro del municipio, al consumo de drogodependencia, de esta forma fomentar la participación ciudadana tanto a nivel juvenil como a otros colectivos que se ven implicados de una u otra forma dentro de estas actividades. El Ayuntamiento de Blanca pondrá a su alcance todos los espacios públicos que sean necesarios, tales como salas multiusos situadas en el Polideportivo

Municipal de Blanca, o el acceso al centro cultural Miguel Ángel Abenza, todo ello para que se puedan llevar a cabo las diferentes dinámicas dentro de los talleres y con ello alcanzar su objetivo primordial que es "Prevenir el consumo de drogas". También se pondrá a su alcance el Teatro Victoria para poder llevar a cabo sus obras teatrales, y pedimos la colaboración de esta asociación en la Noche de los Museos de Blanca.

Cabe mencionar también la labor de la trabajadora social de los Servicios Sociales de Blanca, encargada de coordinar el proyecto y de observar que se cumplan todos los objetivos propuestos dentro de él.

2. JUSTIFICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

2.1. CONSUMO DE DROGAS

¿Hay alarma Social? No

¿Hay fácil disponibilidad en el área geográfica? No

Consumo de Drogas Verificado No

Indicadores

2.2. JUSTIFICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

Situación de partida

En la educación secundaria, que es cuando los alumnos se encuentran en la edad de mayor riesgo las intervenciones deben ser mucho más específicas informando de los riesgos de la utilización de las drogas, para ello este Ayuntamiento colabora en la coordinación de la campaña "Alcohol: Conciencia con ciencia que con tanto acierto han puesto en marcha las Consejerías de Educación y Sanidad, pero también es importante la realización de actividades que permitan el desarrollo de habilidades sociales y la autoestima, teniendo en cuenta que, en esta etapa, la influencia del grupo de iguales es mayor.

La sensibilización de la sociedad debe ir dirigida hacia una cultura de rechazo hacia el alcohol, las drogas, y de forma especial, hacia el consumo de cannabis y de cocaína. En este sentido, el Ayuntamiento puso en marcha en colaboración con el Programa Nacional de Prevención de las Drogodependencias el Servicio Responsable para capacitar al personal que trabaja en el sector de la restauración, especialmente, aquellos dedicados al ocio nocturno, para la dispensación responsable de bebidas alcohólicas y la prevención de conductas de riesgo asociadas al abuso de alcohol y el consumo de otras drogas ilegales

En el imaginario colectivo y de forma especial entre los más jóvenes, se tiene que fomentar la asociación entre el consumo de drogas y el fracaso en la vida, contraponiéndolo a la creencia errónea que identifica consumo de drogas con éxito social.

Los jóvenes deben empezar a tomar conciencia de que el consumo de drogas como el cannabis y la cocaína, tanto esporádico como habitual, puede conducirles al fracaso en todos los órdenes de la vida (fracaso afectivo, laboral, intelectual, social, etc...)

Existe un falso mito extendido entre los más jóvenes, que hay que romper, de que el consumo de sustancias psicoactivas con fines recreativos convierte a los consumidores en personas con mayor capacidad de relación y estima social.

El tiempo libre y de ocio es un ámbito, en el que se ha de educar a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, para conseguir desarrollar su capacidad de decisión responsable, frente al consumo de drogas.

Desde el plan Municipal de prevención de drogodependencias queremos considerar el tiempo de ocio como un espacio educativo, desde el cual fomentar conocimientos, habilidades y valores que contribuyan a prevenir el consumo de drogas.

En este sentido Prevenir los consumos de drogas a través del ocio, en concreto, a través de talleres de teatro y actividades culturales, no persigue únicamente entretener o tener ocupados a los adolescentes y jóvenes, sino también crear determinados espacios y oportunidades desde los cuales desarrollar un proyecto educativo, que sin renunciar a los aspectos lúdicos, inherentes a cualquier actividad de ocio, favorezca un adecuado desarrollo personal y social de los mismos.

OBJETIVO GENERAL:

Con el teatro se puede proporcionar el crecimiento personal en los individuos y fomentar el desarrollo global de la persona en las áreas intelectual, social y afectiva en un contexto divertido.

Los adolescentes como protagonistas de sus propias creaciones, desarrollan la creatividad, la capacidad para tomar decisiones, aprender habilidades de comunicación, de interacción, etc, todos ellos elementos positivos para la maduración individual.

3. RECURSOS HUMANOS

3.1. PROFESIONALES

Tipo Profesional	Años Experiencia	Tipo de Contrato	Horas total	Año Comienzo	Descripción de Tareas	Tipo Entidad	Proyectos
Trabajador social	4	Contratado Temporal	3.0	2004	Coordinación del Plan municipal de Prevención de drogodependencias. . Coordinación de programa de ocio alternativo. Coordinación con los distintas concejalías del Ayuntamiento en materia de prevención de drogodependencias. . Orientación a las familias afectadas por la problema de la drogadicción. Coordinación con los distintos agentes comunitarios implicados en la prevención de drogodependencias. . (centro de salud, IES, Colegios, ...).	Entidad Local	COPIA Teatro, ¿Director o actor de tu vida?

3.2. FORMACIÓN ESPECÍFICA

No existe formación específica, pero dentro del Grado de Trabajo Social, se han realizado asignaturas referentes al tema de prevención de drogodependencias y promoción de la salud.

4. PRESUPUESTO Y FUENTES DE FINANCIACIÓN DE LA MEMORIA

4.1. PRESUPUESTO

Concepto	Cantidad (€)	Porcentaje
Recursos Humanos	0,00	0,00%
Materiales Técnicos	0,00	0,00%
Servicios y/o Colaboraciones	2000,00	100,00%
Otros	0,00	0,00%
Total	2000.0€	100%

Diferencia con lo previsto: 3054.11 €

Explicación:

La actividad realizada se ha ajustado a la subvención concedida por parte de la Consejería y aunque se han llevado a cabo todas las actividades planificadas de ocio y tiempo libre, se han reducido el número de sesiones de cada uno de los talleres al presupuesto. La coordinación de todo el programa se ha llevado a cabo desde Servicios Sociales y desde la Concejalía, poniendo a disposición todos los medios necesarios para la puesta en marcha del programa.

4.2. FUENTES DE FINANCIACIÓN

Entidades	Cantidad (€)	Porcentaje
Consejería de Sanidad y Consumo	2000,00	100,00%
Otras aportaciones		
Gobierno nacional	0,00	0,00%
ONGs	0,00	0,00%
Fondos Privados	0,00	0,00%
Cuotas Participantes	0,00	0,00%
Comisión Europea	0,00	0,00%
Ayuntamiento	nu	0,00%
Otros	0,00	0,00%
Total	2000.0€	100%

Ayuntamiento de Blanca
PLAN MUNICIPAL DE PREVENCIÓN DE
DROGODEPENDENCIAS
"MAS VALE PREVENIR QUE CURAR" (ÁMBITO
COMUNITARIO)

Proyecto 1: COPIA Teatro, ¿Director o
actor de tu vida?

1. IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

1.1. INFORMACIÓN GENERAL

Nombre del Proyecto COPIA Teatro, ¿Director o actor de tu vida?

Tipo del Proyecto Ocio alternativo del "MAS VALE PREVENIR QUE CURAR" (ÁMBITO COMUNITARIO)

Nombre de la Entidad Ayuntamiento de Blanca

1.2. ENTORNO DE INTERVENCIÓN

Entorno

Sin Conflictos Especiales

Características del Entorno

Teniendo en cuenta los graves problemas que provocan las drogas y observando el aumento en el consumo de alcohol y nuevas drogas de diseño, así como la temprana edad en el inicio del consumo, pone en marcha este proyecto. Las actuaciones en prevención de las drogodependencias que se van a desarrollar en este responden a unos criterios básicos de globalidad, participación e integración de todos los recursos existentes de una forma coordinada y participativa.

El complejo fenómeno del consumo de drogas y los problemas que causan, afectan al conjunto de la sociedad, por lo que la sociedad en su conjunto, de una manera organizada, es quien puede dar las respuestas adecuadas a través de la implicación de la totalidad de la misma, distribuyendo la responsabilidad entre todos los agentes sociales implicados.

Las políticas de intervención comunitaria en prevención de consumos de drogas son más efectivas cuando se desarrollan en situaciones normalizadas, sobre la cotidianeidad y contando con la participación y colaboración directa tanto de las administraciones como de la ciudadanía a través de los distintos agentes sociales. Esta corresponsabilidad posibilita afrontar el problema desde diferentes ámbitos.

La prevención de las drogodependencias se entiende como el conjunto de estrategias que una comunidad pone en marcha para anticiparse a la aparición de los usos problemáticos de drogas y/o de las drogodependencias, para evitarlos o reducir su presencia.

La prevención es el instrumento más eficaz para evitar tanto el uso indebido, como los problemas asociados al consumo de las bebidas alcohólicas, el tabaco y las drogas ilegales.

Tanto las conductas encaminadas a proporcionar estados saludables, como las relacionadas con el uso indebido, abuso o dependencia de drogas, constituyen estilos de vida dentro de nuestra sociedad que aparecen, se desarrollan o modifican en función de fenómenos multicasuales complejos que parecen trascender la problemática individual (OMS, Ginebra 1984). Por ello, es conveniente abarcar a las diferentes poblaciones y alcanzar los objetivos propuestos.

2. COBERTURA DE POBLACIÓN

Nº de población del municipio/mancomunidad 6493

2.1. COLECTIVOS A LOS QUE SE DIRIGE EL PROYECTO

Tipo Población	Nº Población Destino	Nº Población Posible	Mediadores	Categoría de Edad	Nivel de Enseñanza
Alumnos de Aulas Taller, Iniciación Profesional, Garantía Social	25	50	Sí	+16	Aulas Taller, Iniciación Profesional, Garantía Social
Alumnos de Bachiller	25	50	Sí	+16	Bachillerato
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Medio	25	50	Sí	+16	Ciclos formativos
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Superior	25	50	Sí	+16	Ciclos formativos
Alumnos ESO de Primer Ciclo	25	50	Sí	12 - 14	ESO
Alumnos ESO de Segundo Ciclo	25	50	Sí	14 - 16	ESO
Alumnos Universitarios	25	50	Sí	+16	Universidad
Colectivo Juvenil	25	100	Sí	12 - 14; 14 - 16; +16	ESO; Bachillerato; Ciclos formativos; Aulas Taller, Iniciación Profesional, Garantía Social; Universidad

2.2. Características generales de la Población destinataria

La población destinataria seleccionada, son jóvenes de edades comprendidas entre los 12 y los 25 años, una población diana para la prevención del consumo de drogas, el género destinado es tanto a mujeres como hombres sin importar la etnia a la que pertenece. La publicidad oportuna que se llevará a cabo para captar a esta población será a través de las redes sociales, tan arraigadas en este colectivo juvenil, y mediante carteles en lugares públicos que sean frecuentados por los destinatarios a los que queremos llegar.

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVOS GENERALES

- 1. Facilitar a los adolescentes y jóvenes actividades alternativas de ocio y tiempo libre variadas y sencillas, ofreciéndoles la información sobre los recursos disponibles en el municipio para que tengan posibilidades de elegir alternativas saludables para ocupar su tiempo de ocio.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

3.2.1. Usar el teatro como ocio alternativo al consumo de drogas.

¿Cómo se mide la consecución del objetivo específico?

El grupo se convierte en sí mismo en fuente de aprendizaje. Se moviliza en un proceso de acción - reacción que activa una espiral emocional y plástica que puede servir en el proceso de maduración colectivo. A través de los socios que la asociación juvenil Te-Loneros obtenga durante este proyecto se podrá valorar y medir la participación juvenil dentro de éste.

Porcentaje de consecución del objetivo específico 80.0%

3.2.2. Reforzar el papel de las instituciones con relación al desarrollo de la participación y la dinamización del tejido social

¿Cómo se mide la consecución del objetivo específico?

El teatro "despierta" a la comunidad, máxime si representa obras que surgen en el seno de la misma. Es un flujo que emerge en el grupo, que se recrea y amplifica cuando se presenta activamente en el municipio y, si se le suman ciertas actividades complementarias, se garantiza la participación del espectador, que podrá formar también parte de la representación. De esta forma cuando se vean los resultados de la participación en cuanto a foro o asistencia podremos medir este objetivo.

Porcentaje de consecución del objetivo específico 100.0%

3.3. RESULTADOS CONSEGUIDOS

Los resultados que hemos podido observar antes, durante y después de haber realizado el proyecto es un notable incremento de socios dentro de la asociación juvenil, tanto los jóvenes como la sociedad en sí, han visto necesario la realización de actividades alternativas que aporten salud y bienestar general, por ello, las actividades de ocio alternativo han supuesto un crecimiento de número de jóvenes a la asociación.

De este mismo modo, al haber un auge de socios también se ha notado un acrecentamiento de espectadores, aportándole sentido al objetivo específico dos, donde hablábamos del "tejido social", más socios igual a más espectadores y en su totalidad un resultado positivo dentro de la sociedad y en este ámbito de prevención de drogodependencias. En definitiva, al ampliar el número de socios y de espectadores se consigue llegar a un número mayor de población diana.

4. MARCO TEÓRICO Y METODOLÓGICO

4.1. DESCRIPCIÓN DEL MARCO TEÓRICO Y METODOLÓGICO

La sensibilización de la sociedad debe ir dirigida hacia una cultura de rechazo hacia las drogas, y de forma especial, hacia el consumo de cannabis y de cocaína.

En el imaginario colectivo y de forma especial entre los más jóvenes, se tiene que fomentar la asociación entre el consumo de drogas y el fracaso en la vida, contraponiéndolo a la creencia errónea que identifica consumo de drogas con éxito social. Los jóvenes deben empezar a tomar conciencia de que el consumo de drogas como el cannabis y la cocaína, tanto esporádico como habitual, puede conducirles al fracaso en todos los órdenes de la vida (fracaso afectivo, laboral, intelectual, social, etc...)

Existe un falso mito extendido entre los más jóvenes, que hay que romper, de que el consumo de sustancias psicoactivas con fines recreativos convierte a los consumidores en personas con mayor capacidad de relación y estima social.

La caída del riesgo percibido entre los más jóvenes ha sido especialmente intensa en el caso del cannabis. De hecho, entre la población escolar de 14-18 años la proporción de los que pensaban que el consumo esporádico de esta droga podía producir muchos o bastantes problemas ha pasado de un 54% en 1994, a un 33,8% en 2004. También ha disminuido el riesgo percibido ante el consumo habitual cannabis pasando de 85,3% a 76,1%.

Entre los consumidores de sustancias psicoactivas está extendido el fenómeno del policonsumo, es decir el consumo de varias drogas mezcladas, simultáneamente, o de forma consecutiva. Como ejemplo, basta destacar que la mayoría de las personas que habían consumido cocaína en los últimos 12 meses habían consumido también en el mismo período alcohol (95,2%), tabaco (89,2%) o cannabis (79,3%), y una proporción considerable anfetaminas (41,6%), éxtasis (39,7%) o alucinógenos (21,7%).

Incrementar la percepción del riesgo que conlleva el consumo de drogas en general, insistiendo en los riesgos de la mezcla (policonsumo) de distintas sustancias psicoactivas (alcohol, tabaco, cannabis, cocaína y éxtasis), cuyos efectos perjudiciales se incrementan cuando se toman de forma combinada. El descenso en la percepción del riesgo social asociado al consumo de drogas es especialmente notable en el caso del cannabis, y en menor medida en el consumo esporádico de cocaína.

La prevención de las drogodependencias se puede entender como un proceso en el que tiene cabida un conjunto de actuaciones diversas (informativas, educativas, represivas...) que tienden a eliminar o modificar los problemas asociados al consumo de drogas, a evitar que éste se produzca, a que se retrase su inicio, o en el peor de los casos, no se convierta en un problema para el individuo y/o entorno social.

La prevención del uso indebido de drogas, enmarcada en una estrategia más global de promoción de la salud y el bienestar, constituye el objetivo prioritario del proyecto.

La prevención persigue básicamente:

- Sensibilizar y movilizar a la sociedad para generar una cultura de rechazo a las drogas mediante el fomento de sus propios valores y recursos.
- Informar y educar a nuestros ciudadanos, especialmente niños y jóvenes, para que desarrollen estilos de vida positivos, saludables y autónomos.

En la consecución de estos objetivos deberán trabajar de forma coherente e integrada las distintas Administraciones, las organizaciones sociales, los padres y educadores, los medios de educación y, en suma, la sociedad en su conjunto.

La acción preventiva en drogodependencias se enfocará atendiendo a dos criterios básicos:

1. Reducir la oferta.
2. Reducir la demanda.

1. REDUCCIÓN DE LA OFERTA

OBJETIVOS

- Aplicar la legislación vigente y hacerla cumplir en cuanto a la adquisición y venta de bebidas alcohólicas y tabaco en establecimientos del municipio y, así como de venta ilegal de otras sustancias, en espacios públicos y/o privados.
- Establecer cauces al ciudadano que le den la posibilidad de denunciar actividades relacionadas con las drogas.

- Favorecer la coordinación de la administración local con otras administraciones públicas implicadas en la reducción de la oferta.

ACTUACIONES Y PROGRAMAS

- Poner a disposición de los ciudadanos/as el plan municipal de prevención de drogodependencias, aplicarlo y facilitar el conocimiento de las normativas existentes relativas a legislar el consumo de sustancias que produzcan adicción.
- Colaborar con los agentes sociales, familias y entornos educativos y de policía en la detección y estudios de casos concretos vinculados directa e indirectamente al uso/consumo/tráfico de sustancias adictivas.
- Control y colaboración con otros organismos en tareas que permitan evitar el consumo en lugares públicos.
- Fomentar actuaciones de información /formación en colegios e IES en colaboración con la Policía Local y servicios sociales municipales.

2. REDUCCIÓN DE LA DEMANDA

OBJETIVOS

- Promover actuaciones saludables.
- Informar y educar sobre actividades preventivas.
- Reforzar comportamientos que no favorezcan el consumo de drogas.
- Promover cambios de actitud y comportamientos en la población frente al uso de estas sustancias.
- En colaboración con diferentes entidades, asociaciones, colectivos, impulsar programas, campañas de prevención de drogodependencias y de promoción de la salud.

Se coordinarán las actuaciones, en materia de prevención con el Plan Regional de Drogodependencias, así como con otros Planes Regionales para lograr los objetivos propuestos; así en el Ámbito Comunitario se tendrán en cuenta, entre otros, el Plan Regional para la Integración Social de los Inmigrantes; en el Ámbito Escolar, el Plan Regional de Educación para la Salud en la Escuela y el Plan de Prevención de Violencia de Género; en el Ámbito Familiar, entre otros, el Plan de Promoción de la Familia; en el Ámbito Sanitario, es relevante la Cartera de Servicios de Atención Primaria de Salud de la Región de Murcia; en el Ámbito Laboral, se incluye la coordinación de actuaciones con el Plan de Prevención de Riesgos Laborales de la Región de Murcia.

- Se intensificará la prevención del consumo de bebidas alcohólicas y tabaco en toda la población.
- Se contemplará la perspectiva de género en todas las acciones, para facilitar una efectiva equidad.
- Se facilitarán las intervenciones en poblaciones de riesgo mediante el desarrollo de programas, catalogadas así por servicios sociales.

4.2. FACTORES DE RIESGO Y PROTECCIÓN DE LA POBLACIÓN

Factores de Riesgo

- Baja autoestima
- Elevada búsqueda de sensaciones
- Baja asertividad
- Impulsividad
- Elevada necesidad de aprobación social

Factores de Protección

No ha indicado ningún factor de protección

Número de factores seleccionados: 5

Efecto de los Factores de Riesgo:

Efecto de los Factores de Protección:

5. ACTIVIDADES Y CRONOLOGÍA DE LAS ACCIONES

5.1. PLAN DE IMPLANTACIÓN

Descripción plan de implantación, puesta en marcha y coordinación con los recursos de la zona

Las actividades propuestas se van a llevar a cabo con la Asociación Juvenil Te-Loneros de Blanca, dicha asociación ya dispone de socios dentro de ella, estos serán partícipes del proyecto, además se pretende llegar a toda la población en general, a través de la publicidad mediante redes sociales, carteles, etc.

Las tareas se van a realizar con los propios responsables de la asociación, tales como la profesora de teatro, junta directiva y socios de ésta, todo ello coordinado por la trabajadora social de los Servicios Sociales de Blanca. No existen problemas específicos que dificulten el plan que se quiere llevar a cabo, pero si esto fuera así se disolverían de una forma comunicativa y colectiva entre coordinador del proyecto, ayuntamiento y asociación.

5.2. Actividades Comunitarias de Ocio alternativo

5.2.1. Resumen de las actividades comunitarias de ocio alternativo

Nº y tipo de Material distribuido	Nº Localidades	Horario	Nº de participantes	Nº semanas de funcionamiento	Nº de horas semanales	Nº de participantes por nº de participantes del programa
1	40	19	4.0	Tarde	25 Cuadernillo, 36 Otros	0,23
1	50	4	2.0	Tarde	25 Otros	0,40
1	35	16	2.0	Noche	2 Otro Recurso en Internet	0,20
1	35	9	1.0	Tarde	25 Otros	0,20
1	40	4	1.0	Tarde	1 Otro Recurso en Internet, 1 Otros	0,40

5.2.2. Musical "El país de los sueños"

Nº de localidades 1

Horario Tarde

Nº de localidades 1

Experiencia de la actividad Nuevo

Tipo de prevención Universal

Descripción de la actividad

Se llevará a cabo el taller de teatro para representar "El país de los sueños" una adaptación del musical de Peter Pan, donde se quieren llevar a cabo diferentes objetivos como:

- Desarrollar todas nuestras capacidades expresivas, creativas y comunicativas, favoreciendo la autonomía personal como un valor en sí mismo y en la realización de las más diversas actividades, de forma individual o en grupo.
- Facilitar y enriquecer el proceso de socialización, potenciando una interacción dinámica y positiva con los demás y con nuestro entorno físico, social y cultural.
- Promover y potenciar la creatividad y el pensamiento.
- Desarrollar habilidades, capacidades y destrezas necesarias en la resolución de problemas.
- Valorar y participar en los procesos de creación, comunicación y recepción artística como instrumentos de expresión de ideas y valores, y como marco para el encuentro, el diálogo y la deliberación entre los seres humanos.

La metodología que se va a emplear en esta actividad es activa y participativa, teniendo una evaluación

formativa, detectando logros, avances y dificultades de lo que pretendemos enseñar.

Contenidos de Prevención

El teatro es una actividad alternativa de ocio y tiempo libre que evita que los adolescentes utilicen su tiempo libre en materia de drogas. Por ello es una forma de prevenir la drogodependencia.

Planificación

Fecha Inicio - Fecha Fin 01/09/2014 - 04/01/2015

Nº de horas semanales 4.0

Nº de semanas 19

Nº de ediciones 38

Componentes de la actividad

- Asertividad
- Autocontrol
- Autoestima
- Comunicación
- Habilidades sociales
- Límites y normas
- Valores

Sustancias

- Drogas en General

Población destinataria

Tipo de Colectivo	Número de destinatarios
Alumnos de Aulas Taller, Iniciación Profesional, Garantía Social	10
Alumnos de Bachiller	5
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Medio	5
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Superior	5
Alumnos ESO de Primer Ciclo	5
Alumnos ESO de Segundo Ciclo	5
Alumnos Universitarios	5

Lugares físicos en los que se desarrolla la actividad

Nombre	Dirección	Tipo de Lugar físico
Centro de la mujer	Calle Jose Antonio Nº 24	Local Cedido por Entidad Pública

Profesionales que participan en la actividad No ha indicado ningún profesional.

Responsable/s de la Implantación: Profesora de teatro y socios de dicha asociación.

Entidades Colaboradoras que desarrollan la actividad con la población destinataria

- Asociación Juvenil Te-Loneros

Materiales

Nombre del Material	Tipo de Material	Nº de ejemplares
Libreto	Cuadernillo	25
Atrezzo	Otros	4
Vestuario	Otros	32

5.2.3. Flashmob "únete a una vida sana"

Nº de localidades 1

Horario Tarde

Nº de localidades 1

Experiencia de la actividad Nuevo

Tipo de prevención Universal

Descripción de la actividad

El 26 de Junio con motivo del Día Internacional de la Lucha contra el Uso Indebido y el Tráfico Ilícito de Drogas se realizará un flashmob con todos los integrantes de la asociación, así como todo aquel que quiera participar y unirse a este evento. Durante 4 semanas se ensayarán el baile para poder representarlo, además se entregarán camisetas con el logo "Únete a una vida sana" y así incentivar y motivar a los espectadores.

Contenidos de Prevención

Se celebra el Día Internacional de la Lucha contra el Uso Indebido y el Tráfico Ilícito de Drogas, con ello damos cabida a que los ciudadanos del pueblo de Blanca conozcan esta festividad y el significado de ella, "stop" a la drogodependencia.

Planificación

Fecha Inicio - Fecha Fin 01/06/2014 - 26/06/2014

Nº de horas semanales 2.0

Nº de semanas 4

Nº de ediciones 4

Componentes de la actividad

- Asertividad
- Autocontrol
- Autoestima
- Comunicación
- Conocimientos
- Creencias
- Habilidades sociales
- Límites y normas
- Valores

Sustancias

- Drogas en General

Población destinataria

Tipo de Colectivo	Número de destinatarios
Alumnos de Aulas Taller, Iniciación Profesional, Garantía Social	10
Alumnos de Bachiller	10
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Medio	10
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Superior	10
Alumnos Universitarios	10

Lugares físicos en los que se desarrolla la actividad

Nombre	Dirección	Tipo de Lugar físico
Sala multiusos	Polideportivo de Blanca	Local Cedido por Entidad Pública

Profesionales que participan en la actividad

Tipo Profesional	Años Experiencia	Tipo de Contrato	Horas total	Año Comienzo	Descripción de Tareas	Tipo Entidad
Trabajador social	4	Contratado Temporal	3.0	2004	Coordinación del Plan municipal de Prevención de drogodependencias. Coordinación de programa de ocio alternativo. Coordinación con los distintas concejalías del Ayuntamiento en materia de prevención de drogodependencias. Orientación a las familias afectadas por la problema de la drogadicción. Coordinación con los distintos agentes comunitarios implicados en la prevención de drogodependencias. (centro de salud, IES, Colegios, ...).	Entidad Local

Responsable/s de la Implantación: trabajadora social junto a los socios de la asociación.

Entidades Colaboradoras que desarrollan la actividad con la población destinataria

- Asociación Juvenil Te-Loneros

Materiales

Nombre del Material	Tipo de Material	Nº de ejemplares
vestuario	Otros	25

5.2.4. Cinefórum

Nº de localidades 1

Horario Noche

Nº de localidades 1

Experiencia de la actividad Nuevo

Tipo de prevención Universal

Descripción de la actividad

Se realizará un cinefórum donde se verán películas relacionadas con la drogodependencia, inmediatamente después de ser proyectada se debatirá sobre la película. Cada semana un participante propondrá la película que proyectaremos, de esta forma usar una metodología participativa y activa dentro del grupo. La evaluación que se llevará a cabo será diagnóstica y sumativa.

Contenidos de Prevención

Los contenidos que se desarrollan dentro de esta actividad son educativos, en cuanto a falsos mitos sobre la drogodependencia, donde el espectador verá la verdadera realidad sobre las drogas, el consumo y el hábito de ellas mismas, y además la percepción que tiene el joven ante estas situaciones de riesgo y vulnerabilidad.

Planificación

Fecha Inicio - Fecha Fin 01/01/2015 - 29/03/2015

Nº de horas semanales 2.0

Nº de semanas 16

Nº de ediciones 16

Componentes de la actividad

- Autocontrol
- Límites y normas
- Percepción del Riesgo o Vulnerabilidad
- Resistencia a la presión de grupo

Sustancias

- Drogas en General

Población destinataria

Tipo de Colectivo	Número de destinatarios
Alumnos ESO de Primer Ciclo	5
Alumnos de Aulas Taller, Iniciación Profesional, Garantía Social	5
Alumnos de Bachiller	5
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Medio	5
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Superior	5
Alumnos ESO de Segundo Ciclo	5
Alumnos Universitarios	5

Lugares físicos en los que se desarrolla la actividad

Nombre	Dirección	Tipo de Lugar físico
MUCAB	Calle Miguel de Cervantes SN	Local Cedido por Entidad Pública

Profesionales que participan en la actividad

Tipo Profesional	Años Experiencia	Tipo de Contrato	Horas total	Año Comienzo	Descripción de Tareas	Tipo Entidad
Trabajador social	4	Contratado Temporal	3.0	2004	Coordinación del Plan municipal de Prevención de drogodependencias. Coordinación de programa de ocio alternativo. Coordinación con los distintas concejalías del Ayuntamiento en materia de prevención de drogodependencias. Orientación a las familias afectadas por la problema de la drogadicción. Coordinación con los distintos agentes comunitarios implicados en la prevención de drogodependencias. (centro de salud, IES, Colegios, ...).	Entidad Local

Responsable/s de la Implantación: La trabajadora social será la encargada de visionar la película.

Entidades Colaboradoras que desarrollan la actividad con la población destinataria

- Asociación Juvenil Te-Loneros

Materiales

Nombre del Material	Tipo de Material	Nº de ejemplares
---------------------	------------------	------------------

Proyector	Otro Recurso en Internet	1
Ordenador	Otro Recurso en Internet	1

5.2.5. Noche de los museos 2015

Nº de localidades 1

Horario Tarde

Nº de localidades 1

Experiencia de la actividad Nuevo

Tipo de prevención Universal

Descripción de la actividad

Consiste en una ruta teatralizada durante la Noche de los Museos de Blanca. Es una actividad de ocio y tiempo libre, que fomenta la participación y la creación de un lugar donde realizar una actividad sana, previniendo de esta forma el consumo de drogas y también ofreciendo a los jóvenes un espacio nuevo donde poder expresar y desarrollar su capacidad creativa y de imaginación.

Contenidos de Prevención

Prevenimos el consumo de drogas a través de una actividad de ocio y tiempo libre.

Planificación

Fecha Inicio - Fecha Fin 01/04/2014 - 18/05/2014

Nº de horas semanales 1.0

Nº de semanas 9

Nº de ediciones 9

Componentes de la actividad

- Asertividad
- Autocontrol
- Autoestima
- Habilidades sociales
- Límites y normas
- Valores

Sustancias

- Drogas en General

Población destinataria

Tipo de Colectivo	Número de destinatarios
Alumnos de Aulas Taller, Iniciación Profesional, Garantía Social	5
Alumnos de Bachiller	5
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Medio	5
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Superior	5
Alumnos ESO de Primer Ciclo	5
Alumnos ESO de Segundo Ciclo	5
Alumnos Universitarios	5

Lugares físicos en los que se desarrolla la actividad

Nombre	Dirección	Tipo de Lugar físico
Centro de la mujer	Calle Jose Antonio Nº 24	Local Cedido por Entidad Pública

Profesionales que participan en la actividad

Tipo Profesional	Años Experiencia	Tipo de Contrato	Horas total	Año Comienzo	Descripción de Tareas	Tipo Entidad
Trabajador social	4	Contratado Temporal	3.0	2004	Coordinación del Plan municipal de Prevención de drogodependencias. Coordinación de programa de ocio alternativo. Coordinación con los distintas concejalías del Ayuntamiento en materia de prevención de drogodependencias. Orientación a las familias afectadas por la problema de la drogadicción. Coordinación con los distintos agentes comunitarios implicados en la prevención de drogodependencias. (centro de salud, IES, Colegios, ...).	Entidad Local

Responsable/s de la Implantación: La trabajadora social en consonancia con la profesora de teatro coordinarán esta actividad

Entidades Colaboradoras que desarrollan la actividad con la población destinataria

- Asociación Juvenil Te-Loneros

Materiales

Nombre del Material	Tipo de Material	Nº de ejemplares
Vestuario	Otros	25

5.2.6. Blogger, sección: "Los jóvenes hablan de drogas"

Nº de localidades 1

Horario Tarde

Nº de localidades 1

Experiencia de la actividad Nuevo

Tipo de prevención Universal

Descripción de la actividad

Vamos a realizar un espacio dentro del "Blog" que tiene la Asociación Juvenil Te-Loneros donde una vez al mes un joven de dicha asociación escribirá un "post" que hable del tema de las drogas, mediante imágenes, vídeos, canciones, textos etc. esta función irá rotando, es una forma de crear un espacio donde expresar y debatir el punto de vista que tienen los adolescentes sobre la drogodependencia. Es un espacio donde desarrollar la capacidad cognitiva y emocional, dando la oportunidad de dar voz a los jóvenes en este aspecto.

Contenidos de Prevención

Se previene la drogodependencias en general, y en particular en el colectivo juvenil.

Planificación

Fecha Inicio - Fecha Fin 02/12/2014 - 31/03/2015

Nº de horas semanales 1.0

Nº de semanas 4

Nº de ediciones 4

Componentes de la actividad

- Actitudes
- Ansiedad
- Asertividad
- Autocontrol
- Autoestima
- Comunicación
- Conocimientos
- Creencias
- Habilidades sociales
- Límites y normas
- Percepción del Riesgo o Vulnerabilidad
- Resistencia a la presión de grupo
- Valores

Sustancias

- Drogas en General

Población destinataria

Tipo de Colectivo	Número de destinatarios
Alumnos de Aulas Taller, Iniciación Profesional, Garantía Social	10
Alumnos de Bachiller	10
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Medio	10
Alumnos de Ciclos Formativos de Grado Superior	10

Lugares físicos en los que se desarrolla la actividad

Nombre	Dirección	Tipo de Lugar físico
MUCAB	Calle Miguel de Cervantes SN	Local Cedido por Entidad Pública

Profesionales que participan en la actividad

Tipo Profesional	Años Experiencia	Tipo de Contrato	Horas total	Año Comienzo	Descripción de Tareas	Tipo Entidad
Trabajador social	4	Contratado Temporal	3.0	2004	Coordinación del Plan municipal de Prevención de drogodependencias. Coordinación de programa de ocio alternativo. Coordinación con los distintas concejalías del Ayuntamiento en materia de prevención de drogodependencias. Orientación a las familias afectadas por la problema de la drogadicción. Coordinación con los distintos agentes comunitarios implicados en la prevención de drogodependencias. (centro de salud, IES, Colegios, ...).	Entidad Local

Responsable/s de la Implantación: Coordinará el blog que irá escribiendo los jóvenes

Entidades Colaboradoras que desarrollan la actividad con la población destinataria

- Asociación Juvenil Te-Loneros

Materiales

Nombre del Material	Tipo de Material	Nº de ejemplares
Ordenador	Otro Recurso en Internet	1
Acceso a Internet	Otros	1

5.3. Campañas

No hay campañas definidas

5.4. Actividades de Formación de Profesionales y Mediadores**5.4.1. Cursos**

No hay cursos definidos

5.4.2. Actividades Formativas

No hay actividades formativas definidas

5.5. Publicaciones/Materiales

No hay publicaciones/materiales definidos

5.6. Estudios/Investigaciones

No hay estudios/investigaciones definidos

6. CALENDARIO DE LAS ACTIVIDADES

6.1. FECHAS DE INICIO Y FIN

Fecha de inicio 01/04/2014

Fecha de fin 31/03/2015

Número de meses 12.13

6.2. DESCRIPCIÓN CRONOLÓGICA

Actividad 'Musical "El país de los sueños"': 01/09/2014 - 04/01/2015

Actividad 'Flashmob "únete a una vida sana"': 01/06/2014 - 26/06/2014

Actividad 'Cinefórum ': 01/01/2015 - 29/03/2015

Actividad 'Noche de los museos 2015': 01/04/2014 - 18/05/2014

Actividad 'Blogger, sección: "Los jóvenes hablan de drogas"': 02/12/2014 - 31/03/2015

Año 2014

Actividad	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiem.	Octubre	Noviembre	Diciembre
Nombre	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5s6	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5s6	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5
Musical												
Flashmob												
Cinefóru												
Noche de												
Blogger,												

Año 2015

Actividad	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiem.	Octubre	Noviembre	Diciembre
Nombre	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5s6	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5s6	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5	s1s2s3s4s5s6	s1s2s3s4s5
Musical												
Flashmob												
Cinefóru												
Noche de												
Blogger,												

7. EVALUACIÓN

7.1. EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES

7.1.1. Musical "El país de los sueños"

Indicador	Dato	Instrumento de recogida	Cuando se registra	Quien registra
INDICADORES DE COBERTURA				
* N° de localidades que lo desarrollan.	1	Hojas de Registro con descripción y n° de participantes.	Pre y Post	Personal que aplica las actividades
* N° de participantes.	40	Hojas de Registro con descripción y n° de participantes.	Post	Personal que aplica las actividades
* Edades de los destinatarios.	12 - 14; 14 - 16; +16	Hojas de Registro con descripción y n° de participantes.	Pre	Personal que aplica las actividades
* N° de participantes por n° de posibles destinatarios.	0,23	Hojas de Registro con descripción y n° de participantes.	Pre	Personal que aplica las actividades
INDICADORES DE ACTIVIDADES REALIZADAS				
AJUSTE/FIDELIDAD DE LAS ACTIVIDADES				
* Horario de aplicación (mañana/tarde/noche)	Tarde	Hoja de registro sistemático de actividades en horario de mañana / tarde / noche	Pre	Personal que aplica las actividades
* N° semanas de funcionamiento de la actividad.	19	Hoja de registro sistemático de actividades con N° de horas semanales de duración de la actividad programada	Durante y Post	Personal que aplica las actividades
* N° de horas semanales de la actividad.	4.0	Hoja de registro sistemático de actividades realizadas con N° de horas semanales de duración de la actividad programada	Durante y Post	Personal que aplica las actividades

7.1.2. Flashmob "únete a una vida sana"

Indicador	Dato	Instrumento de recogida	Cuando se registra	Quien registra
INDICADORES DE COBERTURA				
* N° de localidades que lo desarrollan.	1	Hojas de Registro con descripción y n° de participantes.	Pre	Personal que aplica las actividades
* N° de participantes.	50	Hojas de Registro con descripción y n° de participantes.	Pre	Personal que aplica las actividades
* Edades de los destinatarios.	+16	Hojas de Registro con descripción y n° de participantes.	Pre	Personal que aplica las actividades
* N° de participantes por n° de posibles destinatarios.	0,40	Hojas de Registro con descripción y n° de participantes.	Pre y Post	Personal que aplica las actividades
INDICADORES DE ACTIVIDADES REALIZADAS				
AJUSTE/FIDELIDAD DE LAS ACTIVIDADES				
* Horario de aplicación (mañana/tarde/noche)	Tarde	Hoja de registro sistemático de actividades en horario de mañana / tarde / noche	Pre y Durante	Personal que aplica las actividades
* N° semanas de funcionamiento de la actividad.	4	Hoja de registro sistemático de actividades con N° de horas semanales de duración de la actividad programada	Durante y Post	Personal que aplica las actividades
* N° de horas semanales de la actividad.	2.0	Hoja de registro sistemático de actividades realizadas con N° de horas semanales de duración de la actividad programada	Durante y Post	Personal que aplica las actividades

7.1.3. Cinefórum

Indicador	Dato	Instrumento de recogida	Cuando se registra	Quien registra
INDICADORES DE COBERTURA				
* N° de localidades que lo desarrollan.	1	Hojas de Registro con descripción y n° de participantes.	Pre	Personal que aplica las actividades
* N° de participantes.	35	Hojas de Registro con descripción y n° de participantes.	Pre y Post	Personal que aplica las actividades

* Edades de los destinatarios.	12 - 14; 14 - 16; +16	Hojas de Registro con descripción y nº de participantes.	Pre	Personal que aplica las actividades
* Nº de participantes por nº de posibles destinatarios.	0,20	Hojas de Registro con descripción y nº de participantes.	Post	Personal que aplica las actividades
INDICADORES DE ACTIVIDADES REALIZADAS				
AJUSTE/FIDELIDAD DE LAS ACTIVIDADES				
* Horario de aplicación (mañana/tarde/noche)	Noche	Hoja de registro sistemático de actividades en horario de mañana / tarde / noche	Pre y Post	Personal que aplica las actividades
* Nº semanas de funcionamiento de la actividad.	16	Hoja de registro sistemático de actividades con Nº de horas semanales de duración de la actividad programada	Durante y Post	Personal que aplica las actividades
* Nº de horas semanales de la actividad.	2.0	Hoja de registro sistemático de actividades realizadas con Nº de horas semanales de duración de la actividad programada	Durante y Post	Personal que aplica las actividades

7.1.4. Noche de los museos 2015

Indicador	Dato	Instrumento de recogida	Cuando se registra	Quien registra
INDICADORES DE COBERTURA				
* Nº de localidades que lo desarrollan.	1	Hojas de Registro con descripción y nº de participantes.	Post	Personal que aplica las actividades
* Nº de participantes.	35	Hojas de Registro con descripción y nº de participantes.	Pre y Post	Personal que aplica las actividades
* Edades de los destinatarios.	12 - 14; 14 - 16; +16	Hojas de Registro con descripción y nº de participantes.	Pre	Personal que aplica las actividades
* Nº de participantes por nº de posibles destinatarios.	0,20	Hojas de Registro con descripción y nº de participantes.	Pre y Post	Personal que aplica las actividades
INDICADORES DE ACTIVIDADES REALIZADAS				
AJUSTE/FIDELIDAD DE LAS ACTIVIDADES				
* Horario de aplicación (mañana/tarde/noche)	Tarde	Hoja de registro sistemático de actividades en horario de mañana / tarde / noche	Pre	Personal que aplica las actividades
* Nº semanas de funcionamiento de la actividad.	9	Hoja de registro sistemático de actividades con Nº de horas semanales de duración de la actividad programada	Durante y Post	Personal que aplica las actividades
* Nº de horas semanales de la actividad.	1.0	Hoja de registro sistemático de actividades realizadas con Nº de horas semanales de duración de la actividad programada	Durante y Post	Personal que aplica las actividades

7.1.5. Blogger, sección: "Los jóvenes hablan de drogas"

Indicador	Dato	Instrumento de recogida	Cuando se registra	Quien registra
INDICADORES DE COBERTURA				
* Nº de localidades que lo desarrollan.	1	Hojas de Registro con descripción y nº de participantes.	Pre	Personal que aplica las actividades
* Nº de participantes.	40	Hojas de Registro con descripción y nº de participantes.	Pre y Post	Personal que aplica las actividades
* Edades de los destinatarios.	+16	Hojas de Registro con descripción y nº de participantes.	Pre	Personal que aplica las actividades
* Nº de participantes por nº de posibles destinatarios.	0,40	Hojas de Registro con descripción y nº de participantes.	Pre y Post	Personal que aplica las actividades
INDICADORES DE ACTIVIDADES REALIZADAS				
AJUSTE/FIDELIDAD DE LAS ACTIVIDADES				
* Horario de aplicación (mañana/tarde/noche)	Tarde	Hoja de registro sistemático de actividades en horario de mañana / tarde / noche	Pre	Personal que aplica las actividades
* Nº semanas de funcionamiento de la actividad.	4	Hoja de registro sistemático de actividades con Nº de horas semanales de duración de la actividad programada	Durante y Post	Personal que aplica las actividades
* Nº de horas semanales de la actividad.	1.0	Hoja de registro sistemático de actividades realizadas con Nº de horas semanales de duración de la actividad programada	Durante y Post	Personal que aplica las actividades

7.2. EVALUACIÓN DE OBJETIVOS

7.2.1. Usar el teatro como ocio alternativo al consumo de drogas.

Porcentaje de consecución del objetivo específico 80.0%

¿Se ha cumplido el porcentaje de consecución del objetivo con las actividades realizadas? 75% - 100%

Comentario

Incremento del número de socios

7.2.2. Reforzar el papel de las instituciones con relación al desarrollo de la participación y la dinamización del tejido social

Porcentaje de consecución del objetivo específico 100.0%

¿Se ha cumplido el porcentaje de consecución del objetivo con las actividades realizadas? 75% - 100%

Comentario

El teatro se convierte en medio alternativo al consumo de drogodependencias.

7.3. ACLARACIONES

Describa la evaluación de cobertura y proceso

La cobertura económica se va a evaluar antes del proceso observando los recursos que necesitamos y la cobertura de la que disponemos, durante el proceso también veremos los requisitos de cada actividad y la cobertura que tenemos, de esta forma actuaremos de una u otra forma, siempre realizando la actividad con la máxima garantía y calidad posible. La cobertura en cuanto a medios técnicos y humanos también se realizará antes del proyecto, puesto que debemos de tener en cuenta los profesionales que se necesitan para llevarlo a cabo con toda la fiabilidad. Durante el proyecto también se realizará dicha cobertura para conocer si los objetivos propuestos. Se pasarán encuestas a los participantes y valorarán tanto a los profesionales, como el medio, los recursos materiales y las actividades.

Factores de alteración del resultado

El factor que puede alterar más el resultado es que el testimonio de los participantes en las encuestas finales no sean verídicos al cien por cien y se influyan por otros aspectos que no correspondan al trabajo realizado.

Otro tipo de evaluación

7.4. EVALUACIÓN DE LA MEMORIA

Satisfacción del equipo profesional

95%

Buenas prácticas